



Bygg & Bo
Elin Brend
Johansen

Hver uke presenterer Budstikka Pluss i samarbeid med lokale arkitekter og designere spennende bygg og ideer til det gode livet der hjemme.

Vel bevart

Restaureringen av gamle Vettre skole har bestått prøven.

Gjennom grundig og hardt arbeid har byggentreprenør Ivar Rune Ansnes fra Asker klart å bevare byggets sjel samtidig som han har skapt svært moderne boliger. Den ærverdige bygningen huser nå syv leiligheter i ulik stil og prisklasse. Hver leilighet har egen garasje med automatisk portåpner og tilgang til sportsbod og egen hageparsell. Fem av leilighetene har dessuten egen balkong eller terrasse hvor beboerne kan nyte den vakre utsikten. En nymontert heis frakter beboerne opp til deres respektive etasjer, og bor man i toppleiligheten, kan man ta heisen helt inn i sin egen entré.

– Vi har prioritert dette prosjektet siden vi startet opp for ett år siden, og 20-30 personer har vært i arbeid hele tiden. Jeg synes det er blitt veldig fint nå og er litt stolt over at vi har klart å få dette til slik vi ønsket, smiler Ansnes.

HVER LEILIGHET OSER AV SJEL og interessante kontraster. Her er gammel historie koblet sammen med nytt og trendy interiør og design. De opprinnelige tømmer- og panelveggene er ivaretatt på beste måte, og spesielt innslagene av de tidligere tømmerveggene gir leilighetene et unikt og spennende preg som man antagelig ikke finner mange andre steder.



LEKKERT: Fra leiligheten «Heimkunnskapen». Det er lagt varmekabler i entré/hall, samt stue, kjøkken, bad og vaskerom i alle leilighetene.

net «rektor», og leilighetene i underetasjen har fått navnene «Heimkunnskapen» og «Sløyden». I gangen mellom leilighetene henger det dessuten gamle bilder fra tidligere klasser og skoleliv på veggene.

– Vår oppfatning er at folk er opptatt av gamle ting kombinert med noe nytt, og derfor har vi spilt på gamle verdier. Vi har heller ikke spart på hverken lister eller detaljer. Vi ønsket å skape et stort herskaphus med plass for flere leiligheter, som samtidig skal føles som et hus, og det synes jeg vi har klart, sier Ansnes. ■

Alle veggflater er sparklet og malt i en lys farge. Mellom stuen og kjøkkenet i hver leilighet er det en åpen løsning, og det er lagt et 15 millimeter lakert eikegulv i heltre.

På baderommene skritter man inn på italienske fliser. Dusjnisiene har gulv av naturlig sandstein. Ansnes' snekerverksted har laget benkeplatene i oljet valnøtt heltre, som håndvaskene er nedfelt i. Sitt fornødne kan man gjøre i vegghengte toaletter. I hver leilighet finnes dessuten eget vaskerom med sentralstøvsuger. Husets gamle skoleånd er bevart gjennom å gi alle leilighetene navn som knyttes til husets tidligere bruksområde. I de første etasjene finner vi klasse 1a, 2a, 1b og 2b. Toppleiligheten har fått det passende navnet

STILIG: Stolpene i trappen på baksiden av huset sto tidligere inne i gamle Vettre Skole.

ALLE FOTO: KARL BRAANAAS





INSPIRERENDE: De fleste kjøkken i leilighetskomplekset har innredning fra Sigdal, og integrerte hvitevarer i stål fra Whirlpool. Benkeplatene er i valnøtt.



SOVEROMMENE: har 14 mm trestav eikeparkett.



HEIMKUNNSKAPEN: Den nederste leiligheten var tidligere forbeholdt husstellsundervisning. Nå er det skapt en moderne stue med åpning mot kjøkkejent her.



RUSTIKT: De gamle tømmerveggene innvendig er bevart for å gi leilighetene et nostalgisk og unikt preg.



KOMBINERER: Med et nitidig blikk for detaljer har Ivar Rune Ansnes' firma lyktes i å kombinere nytt med gammelt i alle leilighetene. Legg merke til tømmerveggen i speilet som er bevart fra gamle tider.